



2^a CONFERENZA NAZIONALE DEGLI ARCHIVI
(Bologna, 19-21 novembre 2009)

GRUPPO DI LAVORO
“*ARCHIVI PROFESSIONALI DI ARCHITETTI E INGEGNERI*”

Proposta di un portale integrato

Il work shop presenta alcune significative realizzazioni nel settore della descrizione, studio e valorizzazione degli archivi di architetti, ad opera di: Regioni (Piemonte, Lombardia); Atenei (IUAV-Venezia, Politecnico di Torino); Istituti di cultura e di formazione (Accademia di belle arti di Brera, Archivio del Moderno a Mendrisio, Centro di Alti Studi sulle Arti Visive di Milano); AAAItalia; Fondazione MAXXI; MiBAC (Direzione generale per gli archivi, Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee, Soprintendenze); Ordine degli architetti di Roma e provincia.

Si tratta di lavori rilevanti perché riguardano banche dati, originate da censimenti di archivi sul territorio, oppure tematiche o ancora perché riguardano le persone dei professionisti e/o le opere.

Tutti aspetti integrabili tra loro, nell'ottica di *fare sistema* per la realizzazione di un innovativo modello integrato di tutela e per la conoscenza. L'insieme dei contributi presentati nel work shop esemplifica alcune delle connessioni possibili in un sistema informativo integrato: archivio/opera, archivi di architetti/archivi di impresa, professionista/opera/archivio.

Si presenta inoltre il resoconto dei lavori condotti finora dalle Soprintendenze archivistiche in collaborazione con Atenei ed Enti locali, nell'ambito del *Piano nazionale*.

La DGA sta portando a termine il SAN (Sistema Archivistico Nazionale) che ha previsto l'armonizzazione delle banche dati dell'amministrazione e la realizzazione dell'interoperabilità con le principali banche dati archivistiche, create da soggetti esterni.

Nell'ottica di promuovere una più ampia fruizione degli archivi da parte anche di un'utenza non specialistica, dando vita a nuove forme di comunicazione e diffusione la DGA ha redatto un *Protocollo*



d'intesa tra Stato e Regioni per la realizzazione del Sistema. Il *Protocollo*, presentato nell'ultima giornata di questa 2° Conferenza nazionale, può essere cornice e impulso ad intese ed accordi sul territorio per la tutela del patrimonio e la diffusione della memoria storica.

Il Sistema prevede sia l'accesso diretto alle banche dati che la ricerca, più amichevole e stimolante per un pubblico non esperto, attraverso tematismi che si configurano come portali: il portale degli archivi di impresa, degli archivi della moda, delle genealogie degli italiani.

In questo quadro oggi portiamo alla discussione della comunità scientifica e degli addetti ai lavori la proposta di realizzare un portale per gli archivi di architetti e di ingegneri, alla cui costruzione contribuiscano tutti i soggetti interessati.

I contributi proposti nel work shop rappresentano una prima ricognizione delle risorse esistenti relative agli archivi professionali di architetti e ingegneri in Italia, e potrebbero costituire i primi contenuti anche digitali per lo sviluppo del portale sugli Archivi di Architetti e Ingegneri nel SAN.

A conclusione del work shop un gruppo di lavoro raccoglierà tutti gli elementi per la costruzione del portale, verificando l'adesione dei soggetti conservatori, proponendo contenuti culturali e tecnici, redigendo un documento da presentare alla fine della conferenza.

Il portale degli archivi professionali di architetti e ingegneri

Punti da sviluppare nel corso del work shop

A. Individuare:

- Partner della rete: elenco dei soggetti, conservatori e non, aderenti al portale
- Risorse: soggetti produttori, conservatori, fondi archivistici, strumenti di descrizione
- Potenzialità d'integrazione delle risorse individuate, interoperabilità.

B. Elaborare:

- Descrizione dei soggetti conservatori (schede anagrafiche dei soggetti che aderiscono)
- Descrizione dei complessi archivistici

2^a conferenza nazionale degli archivi **fare sistema**

Bologna ①⑨-②① novembre ②⑦⑦⑨

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per gli Archivi



- Descrizione degli strumenti di ricerca
- Definizione dei modi della ricerca negli archivi (architettura e ingegneria)
 - SET di informazioni ricercabili
 - RISULTATI della ricerca
- Oggetti digitali (immagini, video, audio)
- Biografie dei soggetti produttori (architetti e ingegneri)

Saranno ricercabili i documenti messi a disposizione dagli archivi aderenti e inseriti nella Digital Library del sistema

C. Sezioni possibili:

Tra passato e presente (anche con titolo diverso) ossia la periodizzazione della storia dell'architettura in Italia

Biografie di architetti e ingegneri. Anche se esistono nel SAN le schede ISAAR dei produttori è utile che nel portale ci siano le biografie divulgative dell'architetto o ingegnere

Interviste e testimonianze, coeve al personaggio-storiche o realizzate ad hoc

Approfondimenti su argomenti diversi

Un *GLOSSARIO* di termini, che sarà un strumenti duttile e anche l'asse portante delle informazioni nel portale per la ricerca

Percorsi divulgativi, sono rivolti a un pubblico non specializzato e utilizzano un linguaggio agile e di immediata comprensione.

Sono strutturati come narrazione: brevi definizioni e descrizioni, una selezione di immagini -video e audio- accompagnate da descrizioni didascaliche sul tipo di documento e sui contenuti del documenti.

Due percorsi saranno a cura dello IUAV e potranno essere richiamati altri tools, schemi o 'ricostruzioni'



Temi proposti per i percorsi:

→ la professione

Attraverso questo tema è possibile far conoscere e mostrare in che cosa consiste il lavoro dell'architetto, valorizzando tutte le tipologie documentarie presenti negli archivi sul 'fare architettura'.

→ i materiali

Il tema intende narrare l'immaginario dell'architettura tramite la forza espressiva dei materiali utilizzati nella costruzione e, soprattutto, far apprezzare il linguaggio dell'architettura moderna.

→ percorsi su un'area geografica/territoriale

→ percorsi su tipologie di costruzioni su tutto il territorio nazionali, per es. studi sulle case del Fascio

D. Altre funzionalità

→ link a organismi nazionali e internazionali che si occupano di archivi di architettura

AAA/Italia, Associazione Nazionale Archivi Architettura contemporanea,

ICA/CIA SAR, Section for Architectural Records, DOCOMOMO, reti regionali, RAPU (rete per l'urbanistica)

Altri da suggerire.....

→ siti e portali che trattano archivi di architettura

Siusa, ACS,

Censimento AAA/Italia

RAAdAR

GAudi

Portale Scarpa

Altri da suggerire.....

2^a conferenza nazionale degli archivi **fare sistema**

Bologna 19-21 novembre 2009

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per gli Archivi



→ siti con informazioni di carattere complementare (biografie di architetti, opere di architettura)

→ Percorsi o approfondimenti estraibili da iniziative già realizzate es. visite virtuali alle mostre:

AAA/Italia, 'Le visioni dell'architetto. Tracce dagli archivi italiani di architettura'

Ipotesi di partners che aderiscono al portale

Accademia di belle arti di Brera

Archivio centrale dello Stato

Archivio del moderno di Mendrisio

Archivio progetti dello IUAV Venezia

Associazione Archivi di Architettura AAA

Centro Studi sulle Arti Visive (CASVA)

Direzione generale per gli archivi

Direzione generale per il paesaggio belle arti architettura e arte contemporanea

Fondazione MAXXI

Ordine degli Architetti di Roma e Provincia

Politecnico di Torino

Regione Lombardia

Regione Piemonte

Regione del Veneto

Soprintendenze

2^a conferenza nazionale degli archivi **fare sistema**

Bologna 19-21 novembre 2009

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per gli Archivi